

## Паламузеский приходский школа-музей Оскара Лутса

Холодным январским днём 1987 года в Паламузе, в приходской школе, известной по «Весне» Оскара Лутса, открыли музей, целью которого было знакомить с историей школы, прошлым края, жизнью и творчеством писателя. В 1996 году музей стал центральным в Йыгеваском уезде.

Оскар Лутс /родился 07.01.1887 в Ярвепере – умер в Тарту 23.03.1953 /учился в этой школе в 1895-1899 годах. Наваянная воспоминаниями о школьных годах писателя «Весна» впервые появилась в печати в 1912-1913 году. На сегодня эта книга только на эстонском языке переиздавалась 19, на русском – 12 раз. Произведение переведено на 13 языков.

Приходскую школу основали в 1687 году. Действующее как музей здание приходской школы вместе с жилыми помещениями кистера Александра Георга Нилендера было построено в 1874 году. Классные помещения и рабочий кабинет кистера были восстановлены и обставлены соответственно концу 19 столетия.

Экспонаты **зала кистера** посвящены детским и школьным годам Оскара Лутса, а также его известнейшему произведению «Весна». Здесь школьные свидетельства и семейные фотографии писателя. Также здесь эстонские и иностранные издания «Весны». Часть зала отведена прототипам произведения. Фотовыставка даёт обозрение киносъёмкам и театральным постановкам повести «Весна».

Интересно отметить, что первым читателем и критиком «Весны» был младший брат Оскара Лутса Теодор /14.08.1896 год Паламузе – 24.09.1980 год Сао Паоло /, знаменитый кинооператор и постановщик.

**В столовой комнате кистера**, где в конце прошлого столетия ночевали девочки, расположена экспозиция, знакомящая с историей Паламузеского прихода, культурной жизнью и учением Божиим.

Священник Паламузе /Палдессена/ был впервые упомянут в 1234 году. Церковь Святого Бартоломеуса – одна из старейших сохранившихся церквей в Эстонии.

Из многих действовавших в Паламузе обществ наибольшего внимания заслуживает деятельность пожарного общества. Строительство в 1910 году народного дома Оскар Лутс описывал в своей популярной пьесе «Паунвере» /1913/.

**В бывшей когда-то кухне кистера** можно познакомиться с более ранней историей школы. Представленные здесь школьные учебники смены столетий в большинстве своём на русском языке, так как русский язык был языком обучения в приходской школе. Здесь ещё старые школьные свидетельства, тетради, школьные принадлежности и многое другое, необходимое для школы того времени. Выставлены также и документы, представляющие более чем 300-летнюю историю Паламузеской школы.

**Школьный класс** с кафедрой учителя, доской, настенными часами, картой Европы, портретом императора и длинными партами вмещал всю школьную семью столетие назад. Все ученики четырёх зим, которых во время учёбы здесь Осара Лутса было около 40, умещались в одном помещении.

В углу классного помещения стоит с конца 18 столетия большая редкость – орган, работы одного из первых мастеров музыкальных инструментов в Эстонии Тхалья. Кистера обожал отправлять провинившихся за орган для наказания.

**В спальне мальчиков**, где сейчас привлекает к себе внимание красный глобус Тоотса, ночевали далеко от школы живущие мальчики. Всё необходимое для жилья привозили с собой. Провизию на неделю, хранимую в кладовке в мешках и коробках, можно увидеть на полках кладовки.

Рядом со спальней мальчиков **комната учителя**, откуда была хорошая возможность приглядывать за мальчиками у ставшего знаменитым по книге Оскара Лутса «Весна» учителя Лаура.

Людвиг Роосе, запечатлённый Оскаром Лутсом в роли учителя Лаура, остаётся любимейшим героем истории школы. Он работал в Паламузе 12 лет. Кроме школьных предметов обучал мальчиков и переплётному делу, и плотницкому. Даже комната учителя обставлена большей частью мебелью, сделанной руками самого учителя Роосе.

Позже, в бытность Л. Роосе управляющим школой в Саадъярве, его учениками были Х. Виснапуу и Х. Круус.

**Во дворе приходской школы** с давних времён сохранилась ограда яблоневого сада. Каретник и конюшня кистера восстановлены позже. На берегу реки, недалеко от церкви, у Школьного источника расположилась баня арендатора пастората, окно которой Тоотс прострелил из «громовержца». А в реке Амме добросовестный искатель найдёт опущенный на дно плот.

1. прихожая кистера
2. зальная кистера
3. рабочий кабинет кистера
4. спальня кистера
5. столовая кистера, спальня девочек
6. кухня кистера
7. классное помещение
8. кладовка
9. школьная прихожая
10. спальня мальчиков
11. комната учителя Лаура
12. школьная канцелярия

- жильё кистера
- приходская школа

Музей открыт:

с 15 октября по 14 мая с 10 до 17 по рабочим дням  
с 15 мая по 14 октября с 10 до 18 ежедневно

Инфо и предварительная регистрация посещений по телефону 776 0514

e-mail: [info@palmuseum.ee](mailto:info@palmuseum.ee)

По Интрнету: [www.palmuseum.ee](http://www.palmuseum.ee)

Йигеваский уезд,  
49202, Паламузе,  
Аллея Кистера 3,  
Паламузеский Музей